



## Neighborhood-Oriented Planning in the New Rural Settlements of the Islamic Period (Case Study: Iran, Iraq and Egypt)

Vahid Riahi<sup>1\*</sup>, Seyyed Mohammad Hossein Mousavipour<sup>2</sup>

<sup>1\*</sup>- Associate Professor, Department of Human Geography, Kharazmi University, Tehran, Iran. riahi@khu.ac.ir

<sup>2</sup>- Assistant Professor, Department of Islamic Studies, Kharazmi University, Tehran, Iran. musavipur@khu.ac.ir

### Article Info

**Article type:**

**Research Article**

**Received:**

**22/02/2025**

**Accepted:**

**29/04/2025**

### ABSTRACT

The history of site selection and the establishment of the first settlements, including new villages and new towns with pre-designed layouts, dates back to the Iranian engineering system and subsequently to the Islamic era's engineers. This process began centuries ago in the Iranian Plateau and Mesopotamia through intelligent site selection, purposeful planning of neighborhoods, and a neighborhood-centered approach. Initially applied in villages and later in cities, this approach is considered the first notable example of planning for new settlements. Inspired by the unifying actions of Prophet Muhammad (PBUH) in organizing Mecca and Medina, the concept of neighborhood-centered planning was further expanded and adapted after his passing. The present study aims to review the early experiences of site selection and the establishment of new villages and towns in Iran and Mesopotamia, as well as to explain the focus of early Islamic-era Muslims on neighborhood-centered planning in rural and urban settlement development. The findings demonstrate three key points. First, reports by Muslim geographers and historians regarding field studies of neighborhoods (*Khattat-writing*) present a rich body of literature on site selection and settlement establishment during the Islamic era. Second, long before the modern European experiences of planned cities, settlements in Iran and Mesopotamia were designed and built based on proximity to water resources and ecological foundations. Third, neighborhood-centered planning laid the foundation for security, access to services, improved quality of life, and development in rural and urban areas during the early Islamic period.

**Keywords:** New village, New cities, Central neighborhood, planning,, Islamic period.

**Cite this article:** Riahi, Vahid; Mousavipour, Seyyed Mohammad Hossein. (2024) "Neighborhood-Oriented Planning in the New Rural Settlements of the Islamic Period (Case Study: Iran, Iraq and Egypt)", *The History of Village and Rural Settlement in Iran and Islam*, Vol. 2, No. 3, P: 27-52.

DOI: 10.30479/hvri.2024.3761



© The Author(s).

**Publisher:** Imam Khomeini International University

**\*Corresponding Author:** Vahid Riahi

**Address:** Associate Professor, Department of Human Geography,  
Kharazmi University, Tehran, Iran.  
assistant

**E-mail:** riahi@khu.ac.ir



## برنامه‌ریزی محله‌محور در سکونتگاه‌های روستایی جدید دوره اسلامی

### (مورد مطالعه: کشورهای ایران، عراق و مصر)

وحید ریاحی<sup>۱\*</sup>، سید محمدحسین موسوی‌پور<sup>۲</sup>

<sup>۱</sup>- دانشیار گروه جغرافیای انسانی، دانشگاه خوارزمی، تهران، ایران. riahi@khu.ac.ir

<sup>۲</sup>- استادیار گروه معارف اسلامی، دانشگاه خوارزمی، تهران، ایران. musavipur@khu.ac.ir

### اطلاعات چکیده

#### مقاله

نوع مقاله:

مقاله پژوهشی

سابقه مکانیابی و احداث نخستین سکونتگاه‌ها، شامل نوکردها (روستاها) و شهرهای جدید با طراحی از پیش تعیین شده، به دوره مهندسی ایرانی و سپس مهندسان دوره اسلامی بازمی‌گردد. این فرآیند، قرن‌ها پیش در فلات ایران و بین‌النهرین آغاز شد و با مکانیابی هوشمندانه، طراحی هدفمند محلات و رویکرد محله‌محوری، پایه‌ای برای توسعه سکونتگاه‌های جدید ایجاد کرد. این رویکرد ابتدا در روستاها و سپس در شهرها، نخستین نمونه از برنامه‌ریزی سکونتگاه‌های جدید محسوب می‌شود. الهام از تجربه‌های اجتماعی پیامبر اکرم (ص) در سازماندهی مکه و مدینه و تداوم آن پس از رحلت ایشان، نقش کلیدی در تسری مفهوم محله‌محوری به سکونتگاه‌های اولیه مسلمانان داشت. مقاله حاضر با هدف مرور تجربه‌های نخستین مکانیابی و ایجاد سکونتگاه‌های جلید در ایران و بین‌النهرین و تبیین تمثیل مسلمانان بر محوریت محله در برنامه‌ریزی سکونتگاه‌های روستایی و شهری در دهه‌های اولیه اسلامی، انجام شده است. نتایج تحقیق نشان می‌دهد: نخست، گزارش‌های جغرافیدانان و مورخان مسلمان درباره تحقیقات محلات (خططنگاری)، ادبیات ارزشمندی درباره مکانیابی و توسعه سکونتگاه‌ها ارائه کرده است. دوم، قرن‌ها پیش از تجربیات اروپایی‌ها، سکونتگاه‌هایی در ایران و بین‌النهرین بر پایه منابع آب و بنیان‌های اکولوژیک طراحی و ساخته شده‌اند. سوم، محله‌محوری نقشی اساسی در امنیت، کیفیت زندگی، دسترسی به خدمات و توسعه سکونتگاه‌ها در اوایل دوره اسلامی داشته است.

واژگان کلیدی: نوکرده، روستایی جدید، شهرهای جدید، محله‌محوری، خططنگاری، دوره اسلامی.

استناد: ریاحی، وحید؛ موسوی‌پور، سید محمدحسین، (۱۴۰۳)، «برنامه‌ریزی محله‌محور در سکونتگاه‌های روستایی جدید دوره اسلامی (مورد مطالعه: کشورهای ایران، عراق و مصر)»، *تاریخ روستا و روستانشینی در ایران و اسلام*، سال دوم، شماره سوم،

ص: ۵۲-۲۷.

DOI: 10.30479/hvri.2024.3761



## مقدمه

از آغاز اسلام، برنامه‌ریزی برای سکونتگاه‌ها در سرزمین‌های اسلامی تحولات گوناگونی را پشت سر گذاشته است. این روند، از زمان شکل‌گیری نخستین عناصر سکونتگاهی در مدینه النبی تا ایجاد نخستین روستاهای جدید اسلامی در عربستان و عراق، طی دهه‌های ابتدایی گسترش اسلام در سرزمین‌های جزیره‌العرب و شامات، دستخوش تغییرات و تحولات متعددی بوده است. تحولات این دوره بر مبانی و مسائلی تمرکز داشت که سکونتگاه‌های روستایی و شهری را به عنوان پدیده‌هایی انسان‌ساخت، به بستری برای زندگی، معیشت و فعالیت اقتصادی تبدیل کند.

در قرون بعد، گسترش سکونتگاه‌ها به همراه تغییرات اقتصادی، توسعه بازرگانی، پیشرفت‌های اجتماعی و افزایش تمرکز جمعیت، موجب شد تا بسیاری از روستاهای و شهرها با چالش‌هایی همچون محدودیت فضای تراکم بالای جمعیت مواجه شوند. به تدریج، این روستاهای کوچک و جدید اسلامی تبدیل به شهرهای بزرگ‌تر و حتی کلانشهرها شدند.

اگر هدف از برنامه‌ریزی برای سکونتگاه‌ها، ایجاد بستری امن و آرام برای زندگی، معیشت و فعالیت اقتصادی باشد (لينچ، ۱۳۸۱: ۱۴)، شواهد تاریخی و مستندات مكتوب نیز بر این هدف تأکید دارند. به عنوان نمونه، در ابتدای دوره اسلامی، شهر مکه که موقعیت جغرافیایی چندان مطلوبی نداشت، با فتح پیامبر اکرم (ص)، به مکانی وحدت‌آفرین با ویژگی‌های اجتماعی و فرهنگی متحول تبدیل شد. در زمان رسول اکرم (ص)، با باسازی مکان‌های مقدس و عناصر کلیدی این شهر، عناصری مانند مسجدالحرام، چاه زمزم و مقام حضرت ابراهیم توanstند در گذر از ویژگی‌های جاهلیت به عناصر اسلامی و وحدت‌بخش تبدیل شوند. این اقدامات، بنیان اجتماعی همگرایی را فراهم کرد که بستری پایدار برای انجام مناسک مذهبی همه مسلمانان فراهم آورد (کونتو، ۱۳۸۴: ۱۰۸). اقداماتی مشابه این در مدینه النبی و دیگر سکونتگاه‌های روستایی و شهری دوره اسلامی نیز صورت گرفت. در این فرآیند، با افزودن عناصر وحدت‌بخش، هویت مراکز سکونتگاهی تازه‌تأسیس تقویت شد. در حقیقت، می‌توان گفت که رویکرد فرهنگی و اجتماعی

در طراحی نظام سکونتگاهی و شکل دهی مراکز جدید اسلامی، بارزترین ویژگی نخستین روستاها و شهرهای برنامه‌ریزی شده در دوره اسلامی بوده است. با این حال، این رویکرد در قرون و سده‌های بعد کمتر مستند و پررنگ است.

مقاله حاضر، با هدف تبیین اصول اولیه مسلمانان در محله‌بندی مراکز جدید روستایی و شهری اسلامی، به محله‌محوری به عنوان مهم‌ترین رویکرد برنامه‌ریزی در سال‌های نخست گسترش اسلام پرداخته است. بازه زمانی این پژوهش، دهه‌های اولیه گسترش اسلام است که بر اساس معترض‌ترین و مستندترین منابع اصیل تعریف و عملکرد برنامه‌ریزی محله‌محور روستایی و شهری این دوره، مورد بررسی قرار گرفته است. از سوی دیگر، پژوهش حاضر بر این مسئله تأکید دارد که اولین مراکز روستایی و شهری جدید اسلامی، به مفهوم رایج آن، قرن‌ها پیش از نظریه‌پردازی‌های شهرسازی معاصر در اطراف شهرهایی چون لندن و پاریس توسط مسلمانان و در قالب ابتکاراتی در حوزه مکانیابی و طراحی سکونتگاه شکل گرفته‌اند. این تحقیق نشان می‌دهد که محله‌محوری به عنوان یک رویکرد غالب فرهنگی و اجتماعی در شکل‌گیری و توسعه سکونتگاه‌های روستایی و شهری دوره اسلامی پذیرفته و اجرا شده است (نظریان، ۱۳۸۱؛ زیاری، ۱۳۸۷؛ دانشنامه جهان اسلام، ۱۳۹۳). همچنین به برخی شواهد و نمونه‌های تاریخی این رویکرد در ادامه مقاله پرداخته شده است.

## ۱. مبانی نظری:

در ادبیات متون اسلامی، معانی مختلفی برای عبارت «تخطیط» و ریشه‌ی واژه‌ی «خطط» ذکر شده است. رایج‌ترین کاربرد این اصطلاح در ادبیات برنامه‌ریزی روستایی و شهری در جغرافیای اسلامی دیده می‌شود. این کاربرد به معنای برنامه‌ریزی برای محلات مختلف مراکز تازه‌تأسیس اوایل دوره‌ی اسلامی است. معنای لغوی این اصطلاح به شیوه‌های گوناگونی در منابع ذکر شده است. برخی از این معانی عبارتند از: «خطط» (جمع خط) به معنی سرزمین‌ها؛ سطحی مشخص از زمین که برای آبادانی، گردآگرد آن خط کشیده باشند؛ یا به معنی روستای بزرگ، ناحیه، مملکت، و

کشور (صدری افشار و دیگران، ۱۳۷۳: ذیل خطه؛ ابن عبدالحکم، ۱۳۴۰: ۱۳۲، پاورقی ۱؛ معین، ج ۱، ۱۳۸۱: ۱۴۲۹-۱۴۳۰). همچنین، «خطه» در بسیاری از موارد به معنای طرح، نقشه، ناحیه و قطعه‌ی زمین آورده شده است (آذرنوش، ۱۳۸۵: ۱۶۹؛ بستانی، ۱۸۷۰: ۲۴۲) و به معنای سکونتگاه قبایل عرب در سرزمین‌های جدید به کار رفته است (گب، ۲۰۰۸: ۱۲۵؛ دایره المعارف اسلام، چاپ دوم، ج ۵، ذیل "khitat"). به گفته‌ی هشام جعیط (نویسنده‌ی معروف کتاب کوفه: شهر/اسلامی و از دانشمندان معاصر تونسی)، «خطه» یکی از سه عنصر تشکیل‌دهنده‌ی مراکز جدید اسلامی بوده است. این مراکز در اطراف بخش مرکزی شهر – که منطقه‌ای سیاسی و مذهبی شامل مسجد، قصر، مرکز تجمع، و مقر فرماندهی است – قرار داشت و شامل زمین‌های محل سکونت قبایل یا «خطه» با مرزهای مشخص پیرامون هسته‌ی مرکزی بود (جعیط، ۱۹۸۶: ۱۲۷). اصطلاح «خطه» گاهی معادل واژه‌ی «دار» و به معنای محله نیز به کار رفته است؛ مانند «دارالاماره» که محل مقر حکومتی، مسجد جامع، و گاهی بازار در بخش مرکزی شهرهای اسلامی بود (دایره المعارف اسلام، چاپ دوم، ج ۵، ذیل "Khitta").

کاربرد اصطلاح «خطه» و «تحطیط» به صورت گسترده و فراوان در منابع دوره‌ی اسلامی دیده می‌شود. این اصطلاح به معنای طراحی محدوده و برنامه‌ریزی، به مرزبندی و تعریف بهترین روش‌ها برای رسیدن به اهداف معین اشاره دارد؛ یا به معنای برگزیدن روش‌هایی در چارچوب معیارهای مشخص و با توجه به امکانات و محدودیت‌های جامعه است. به عبارتی، این دو واژه اشاره به مجموعه اقدامات و فعالیت‌هایی دارد که با هدف کنترل محیط طبیعی و انسانی، بهره‌گیری مطلوب از منابع محیطی، و توسعه‌ی سکونتگاههای روستایی یا شهری انجام می‌شوند. «تحطیط» در این معنا به برنامه‌ریزی، تهیه‌ی پلان یا نقشه، و طراحی امور مربوط به سکونتگاههای روستایی یا شهری اشاره می‌کند. همچنین، «الخطه» به ویژگی قطعه‌ای از زمین معین اطلاق می‌شود که بر اساس مقیاس مشخص، روی لوحی مسطح طراحی شده باشد (عثمان، ۱۹۸۸: ۹۵؛ ولید منیس، ۱۴۰۷: ۷۶؛ ولید عبدالله منیس، ۱۹۹۵: ۳۸-۳۴). در همین ارتباط، «اختطاط» به معنای تقسیم زمین و «تحطیط» به معنای مساحی زمین آمده است. (عثمان، ۱۹۸۸: ۱۱۰).

برای «خطیط» در نظام برنامه‌ریزی روستایی - شهری دوره اسلامی، هشت شرط ذکر شده است: تأمین آب آشامیدنی سالم؛ ایجاد راه‌ها و خیابان‌های مناسب؛ احداث مسجد جامع در مرکز سکونتگاه برای تسهیل دسترسی همگانی؛ نزدیکی بازار به مرکز، جهت رفع نیازهای ضروری مردم؛ اسکان قبایل در محله‌های همگرا؛ در نظر گرفتن فضای کافی برای توسعه‌ی آتی سکونتگاه؛ ایجاد دیوار برای حفظ امنیت؛ و نگهداری و استقرار دانشمندان و صاحبان مشاغل گوناگون به میزان کافی (عثمان، ۱۹۸۸: ۱۱۱-۱۲۹).

عبارت «خطط» و «خطیط» عنوان آثار جغرافیایی و جغرافیای تاریخی متعددی در دوره اسلامی بوده و کتاب‌های بسیاری درباره‌ی «خطط» محلات و مناطق مختلف سرزمین‌های اسلامی نوشته شده است. تا جایی که می‌توان «خطط» و «خططنگاری» را دانشی مستقل و ویژه در حوزه‌ی جغرافیای تاریخی روستاهای اسلامی به شمار آورد. این دانش، بیشتر به توصیف دقیق محله‌ها و نواحی مسکونی روستایی یا شهری اختصاص دارد. گاهی نیز برای توصیف محلات و مناطق شهرهای بزرگ و پایتخت‌ها به کار رفته است (کراچکوفسکی، ۱۳۷۹: ۲۹۷، ۱۳۴؛ ۳۹۶).

از جمله آثار و تألیفات در این حوزه، اثر «خطط» تأليف هیشم بن عدی (متوفی ۲۰۷ هجری) است که هرچند از بین رفته، توجه بسیاری به آن شده است (گب، ۲۰۰۸: ۱۲۵). علاوه بر این، از نیمه‌ی قرن سوم هجری، تأليفی با عنوان «خطط» در مصر پدید آمد و بعدها نمونه‌های بسیاری از این دست نوشته شد. کتاب‌های اخلاقی و جغرافیایی دیگری همچون فتوح مصر و المغرب تأليف ابن عبدالحكم (متوفی ۲۵۷ هجری) نیز در بخشی به توصیف محله‌های مصر مانند «جیزه» اختصاص یافته است (ابن عبدالحكم، ۱۳۴۰: ۱۷۵-۱۳۲).

در معرفی دیگر، گفته می‌شود احتمالاً نخستین کسی که در این زمینه کتابی مستقل تأليف کرد، محمدبن یوسف کندی (متوفی ۳۵۰ هجری)، نویسنده‌ی کتاب ولاء مصر و قضاتها بوده است. اما ظاهراً اثری از کتاب کندی باقی نمانده است (کراچکوفسکی، ۱۳۷۹: ۱۳۴). در قرن چهارم هجری، ابن زولاق (متوفی ۳۸۷ هجری)، علاقه‌مند به خطوط مصر، مجموعه‌ای اخلاقی بر اساس حدیث نبوی تنظیم کرد و در قرن پنجم هجری، محمدبن سلامه قضاعی (متوفی ۴۵۷ هجری) کتاب

المختار فی ذکر الخطط و الآثار را نوشت که بعدها مؤلفانی چون یاقوت حموی و مقریزی از آن استفاده کردند (همان، ۱۳۷۹: ۱۳۴) برای اطلاعات بیشتر درباره خلط‌نگاری و منابع وابسته به آن، رجوع شود به دانشنامه‌ی جهان اسلام، ۱۳۹۳، جلد ۱۳، مقاله‌ی خطط).

بحث «خطط» در کتاب فتوح مصر و المغرب اثر ابن عبدالحكم یکی از قدیمی‌ترین مباحث شناخته‌شده‌ی خطط است (ابن عبدالحكم، ۱۳۴۰: ۱۳۲). اما مهم‌ترین اثری که به شکل منسجم و تخصصی در این زمینه نگاشته شده است، کتاب الخطط المقریزیه نوشته‌ی دانشمند بزرگ بعلبکی، مشهور به «مقریزی» است. مقریزی این کتاب را درباره‌ی اقلیم مصر و خطط قاهره در قرن نهم هجری تأثیف کرده است. ابتدا به موضوعاتی مانند اقلیم هفت‌گانه و حدود مصر (مقریزی، ۱۳۲۵: ج ۱، ۲۴-۲۷) و فضائل مصر (مقریزی، ۱۳۲۵: ج ۱، ۳۸-۷۰) پرداخته و سپس ویژگی‌های محلات بلاد مصر نظیر اسکندریه و دمیاط را با جزئیات مفصلی شرح داده است. افزون بر این، مقریزی گزارش‌های ارزنده‌ای در خصوص محلات فسطاط (مقریزی، ۱۳۲۵: ج ۲، ۴۱-۶۵)، قاهره و محلات آن (مقریزی، ۱۳۲۵: ج ۲، ۱۷۳ به بعد)، بنها و آثار قاهره (مقریزی، ۱۳۲۵: ج ۳ و ج ۴، جاهای مختلف) فراهم کرده است. این مطالب نشان می‌دهد که مقریزی، همچون سایر نویسنده‌گان خلط‌نگار، از این اصطلاح برای بیان محلات و توصیف ویژگی‌های بلاد بر اساس محله‌ها استفاده کرده است.

در نیمه‌ی دوم قرن سیزدهم هجری، علی‌پاشا مبارک، مورخ و سیاستمدار مصری، کتابی با عنوان الخطط التوفيقية الجديده لمصر القاهره و مدنها و بلادها التديمه و الشهيره بر اساس الگوی کتاب مقریزی، درباره‌ی جغرافیا و تاریخ سرزمین مصر تأثیف کرد (علی‌پاشا مبارک، ۱۹۸۰: ج ۱، جاهای مختلف). به نظر می‌رسد توصیف محلات قاهره در الخطط التوفيقية الجديده نسبت به خطط مقریزی با جزئیات بیشتر و طبقه‌بندی دقیق‌تری همراه است، چراکه علی‌پاشا مطالب مربوط به محلات را به ترتیب الفبایی و بر اساس خیابان‌ها، اماکن و آثار ارائه کرده است (علی‌پاشا، ۱۹۸۰: ج ۲، ۱۰۶-۱۰۷، ۱۲۱۱۲). در حالی که مقریزی توصیف خطط قاهره را بر پایه‌ی آثار و اماکن نظیر مساجد جامع، زوايا و ابواب دسته‌بندی کرده است (مقریزی، ۱۳۲۵: ج ۳ و ج ۴، جاهای مختلف).

یکی دیگر از آثار مشهور در موضوع خطوط، کتاب *خطط الشّام* نوشته‌ی محمد کردعلی از نویسنده‌گان دوره‌ی معاصر است. کردعلی در مقدمه‌ی کتابش به تکوین نگارش کتاب‌هایی درباره‌ی خطوط پرداخته و بیان کرده است که این موضوع ابتدا توسط مؤلفان مسلمان مانند ابن زولاق مصری و مقریزی مطرح شده، اما در مورد سرزمین شام، خطوط قدیمی از مقدمین شناخته نشده است (کردعلی، ۱۹۷۹: ج ۱، ۵۲). به گفته‌ی وی، خطوط موضوعی مناسب برای شناخت سرزمین‌ها و ساکنان آن‌ها است (کردعلی، ۱۹۷۹: ج ۱: ۳). در کتاب *خطط الشّام*، کردعلی ابتدا وضعیت جغرافیایی و ساکنان ناحیه‌ی شام را تبیین کرده و سپس به تاریخ شام قبل و بعد از اسلام به ترتیب دوره‌ها پرداخته است (کردعلی، ۱۹۷۹: ج ۱، ۵۰ به بعد؛ ج ۲، جاهای مختلف).

در میان تأليفات جدید درباره‌ی خطوط، آثار متعددی وجود دارد که قابل توجه هستند، مانند *خطط بغداد فی العهود العباسیة الاولی* تأليف یعقوب لیسنر، *خطط بغداد و انهار العراق القديمة* تأليف ماکسیمیلیان شتریک، *خطط بصره و منطقتها* اثر صالح احمد علی، *خطط الكوفة و شرح خیریتها* تأليف ماسینیون. علاوه بر این، دو کتاب ارزشمند و ماندگار، شامل *المدنية الإسلامية* تأليف محمد عبدالستار عثمان و *الكوفة:نشأة المدينة العربية الإسلامية* اثر دانشمند برجسته‌ی تونسی هشام جعیط، اگرچه عنوان «خطط» ندارند، اما از منابع مهم و برجسته‌ی معاصر در این موضوع به شمار می‌روند.

درباره‌ی تخطیط، آثار متعددی نگارش شده است که نشان می‌دهند این موضوع همچنان در برنامه‌ریزی و شهری سرزمین‌های اسلامی کاربرد دارد. از جمله این آثار، کتاب *تخطيط المدن العربية الإسلامية* تأليف طاهر مظفر عمید است که علاوه بر کلیات مربوط به احداث مراکز جدید اسلامی (عمید، ۱۹۸۶: ۱۷۴-۱۶۹)، به تجربه‌ی محله‌محوری و ویژگی‌های مراکزی نظریه بصره، کوفه، فسطاط، قیروان، واسط، بغداد و سامراء و نواحی روستایی پیرامون آن‌ها به طور جداگانه پرداخته است. همچنین، کتاب *تخطيط مدينة الكوفة عن المصادر التاريخية والأثرية* تأليف کاظم جنابی، *تخطيط الإقليمي* اثر محمد فتحی بکیر، *تخطيط المدن العمارية والزخرفة* تأليف حنان

قرقوشی، و تخطیط المادن: اسلوب و مراحل تأثیف عاطف حمزه از منابع معتبر درباره محله محوری در مراکز روستایی و شهری بلاد اسلامی هستند.

در نهایت، از مجموع بررسی‌های واژه‌شناسی و مفهوم خطط و تخطیط، تجربه‌ی محله محوری در روستاهای و شهرهای اسلامی و خطط‌گاری به عنوان دانشی برای شناسایی نواحی روستایی و شهری و محلات آن‌ها در دوره‌ی اسلامی، چنین استنباط می‌شود که «محله محوری» یکی از ارکان ادبیات علمی جغرافی‌دانان مسلمان و جغرافیای تاریخی دوره‌ی اسلامی به شمار می‌رفته است.

## ۲. روش تحقیق

تحقیق حاضر، با توجه به ماهیت مطالعاتی و داده‌هایی که از نواحی جغرافیایی و در دوره‌های تاریخی فراهم شده‌اند، در زمراه تحقیقات میان‌رشته‌ای جغرافیای تاریخی قرار می‌گیرد. این پژوهش از نظر نوع، توسعه‌ای و از نظر روش، با تبعیت از پارادایم تفسیری، تحقیقی کیفی محسوب می‌شود.

گردآوری اطلاعات مورد نیاز، با توجه به ماهیت پژوهش، به روش کتابخانه‌ای و اسنادی انجام شده است. در این فرآیند، از مطالعه‌ی مستندات جغرافیایی - تاریخی کهن، معتبر و قابل اطمینان استفاده شده است. در بررسی منابع، تلاش شده تا قدیمی‌ترین و اصیل‌ترین منابع هر موضوع، از جمله منابع محلی و مرتبط با ناحیه‌ی مورد مطالعه، مورد استفاده قرار گیرد. پس از گردآوری اطلاعات، داده‌ها بر اساس دوره‌های زمانی و موقعیت جغرافیایی طبقه‌بندی شدند و تحلیل یافته‌ها برای نتیجه‌گیری نهایی صورت گرفت.

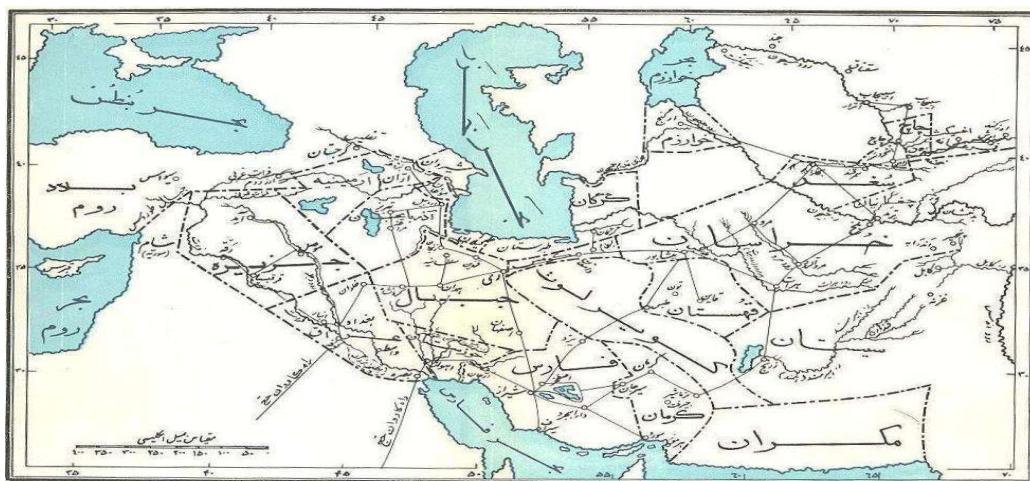
دو مفهوم کلیدی در این پژوهش مورد توجه قرار دارد: ۱- مراکز سکونتگاهی جدید در ایران و سرزمین‌های اسلامی. ۲- محله محوری در مراکز ساخته شده در قرون اولیه‌ی اسلامی.

محدوده‌ی زمانی تحقیق شامل ایران قبل از اسلام، اوایل دوره‌ی اسلامی، و قرون اولیه‌ی اسلامی در سرزمین‌های مسلمانان است. قلمرو مکانی پژوهش مناطق مختلفی از فلات ایران،

شبه جزیره‌ی عربستان، ناحیه‌ی بین‌النهرین، و ناحیه‌ی شمال آفریقا را در بر می‌گیرد که با موضوع تحقیق، از ویژگی‌ها و صفات مرتبط برخوردار هستند.

برای بررسی دقیق موضوع، بخشی از پژوهش به پیشینه‌ی موضوعی در میان آثار جغرافیدانان و مورخان مسلمان متقدم اختصاص یافت. در این بخش، موضوعاتی چون ساخت آبادی‌های جدید یا «نوکرد» و محله‌محوری بررسی شد. این موارد در قالب خطط‌نگاری توسط جغرافیدانان متقدم ارائه شده‌اند.

در نهایت، نتیجه‌گیری تحقیق بر مبنای مستندات جغرافیایی و تاریخی گردآوری شده انجام شده است.



شکل ۱: نقشه تاریخی ایران و عراق در دوره اسلامی (منبع: لسترنج، ۱۳۹۳)

### ۳. یافته‌های تحقیق:

۱-۳. شکل گیری نخستین نوکرد (روستا) و شهرهای جدید در ایران و سرزمین‌های اسلامی

اگر مفهوم نوکرد به معنای ساخت سکونتگاه از پیش طراحی شده و با برنامه قبلی در نظر گرفته شود، سابقه‌ی ایجاد روستاهای جدید در ایران به دوره‌های تاریخی پیش از اسلام بازمی‌گردد. بنا بر تحقیقات، این روند احتمالاً در دوره‌ی ساسانیان شدت یافته است (نظریان، ۱۳۸۱: ۱۰-۱۴).

بر اساس گزارش‌های مستند، در زمان ساسانیان، نوکردهای متعددی در فلات ایران و مناطق پیرامونی ساخته شده‌اند (زیاری، ۱۳۸۷؛ شیعه، ۱۳۷۶) که بعدها به شهرهای جدید تبدیل شده‌اند و در ادبیات عربی به حدیثه معروف گردیده‌اند.

یکی از نمونه‌های قابل استناد، نوکردهایی هستند که به شهرهای جدید دوره‌ی ساسانی در بین‌النهرین تبدیل شده‌اند و در حال حاضر، دو سکونتگاه با نام‌های حدیثه‌ی موصل و حدیثه‌ی فرات شناخته می‌شوند.

• **حدیثه‌ی موصل:** آبادی باستانی که احتمالاً توسط شاپور دوم ساسانی کنار رود زاب بزرگ، در محل پیوستن رود زاب با رود دجله (واقع در شمال عراق امروزی) با نام نوکرد یا آبادی جدید ساخته شده است. این آبادی در زمان امویان، در قرن دوم هجری بازسازی و به نام حدیثه (به معنای شهر جدید) نام‌گذاری شد.

• **حدیثه‌ی فرات:** آبادی‌ای در استان الانبار (در غرب عراق امروزی) که از سوی شاهان ساسانی در بخش شمالی بین‌النهرین ابتدا به صورت نوکرد قلعه‌ای ساخته شد. این سکونتگاه بعدها، در دوره‌ی اسلامی، با توسعه در کرانه‌های رود فرات به حدی گسترش یافت که به شهر جدید حدیثه‌ی فرات معروف شد.

برای توضیحات بیشتر درباره‌ی تأسیس و توسعه‌ی این دو شهر، می‌توان به مقاله‌ی حدیثه در دانشنامه‌ی جهان اسلام (۱۳۹۳) مراجعه کرد.

روند ایجاد نوکرد و پس از آن شهرهای جدید در فلات ایران و بین‌النهرین، تاریخی با قدمت پیش از اسلام دارد. هرچند در دوره‌ی اسلامی، بسیاری از مراکز و شهرهای جدید ابتدا به شکل یک آبادی کوچک یا محل اسکان نظامیان و اردوگاه شکل گرفتند و سپس به مراکز ناحیه‌ای و مقرهای حکومتی تبدیل شدند.

در اوایل دوره‌ی اسلامی، طراحان مسلمان در تأسیس مراکز نظامی و سکونتگاه‌ها، به اهداف نظامی و اداری و توسعه‌ی آینده‌ی سکونتگاه‌های مکانیابی شده توجه ویژه‌ای داشتند. بارزترین نمونه‌های این سکونتگاه‌ها، شهرهای کوفه و بصره هستند که ابتدا به صورت اردوگاه نظامی ایجاد

شدند و سپس به مراکز سکونتگاهی بزرگ اسلامی و مقر حکومت تبدیل گردیدند (برای توضیحات بیشتر رجوع شود به جعیط، ۱۹۸۶؛ عثمان، ۱۹۸۸).

نمونه‌های مختلف از تأسیس نوکردهای دوره‌ی ساسانی و شهرهای جدید در سرزمین‌های اسلامی از جمله عراق، شامات، و شمال آفریقا در قرون اولیه اسلامی دیده می‌شود که معمولاً در کنار منابع آب پایدار و با دسترسی به راههای اصلی تمدنی و با توجه به بنیان‌های اکولوژیک ساخته شده‌اند (توضیحات بیشتر در ادامه‌ی مقاله آمده است).

جدول شماره ۱: ماهیت و ویژگی‌های کالبدی شهرهای جدید ایرانی در دوره‌های تاریخی

وضعیت امروز	قرن‌های دوم و سوم	اوایل اسلامی	موقعیت و محل استقرار	قبل از اسلام	ماهیت / دوره
مرکز شهری مهم و آباد	بازسازی و تبدیل به شهر	توسعه اولیه	مجاورت با منابع آب دجله و فرات	ایجاد و ساخت روستاهای نوکرد	ویژگی کالبدی

(مانند: یافته‌های تحقیق، ۱۴۰۳)

## ۲-۳. محله‌محوری در مدینه‌النبی

با بر مستندات و منابع، محله‌محوری در سکونتگاه‌های روستایی و شهری از نخستین سال‌های دوره‌ی اسلامی مورد توجه قرار گرفته است. در واقع، از آغاز هجرت پیامبر اکرم(ص) به مدینه تا پایان حیات ایشان، شواهدی از محله‌محوری در مدینه‌النبی دیده می‌شود. بر اساس گزارشی، پیامبر(ص) سیستم محله‌بندی (منطقه‌بندی) را با تقسیم اراضی به محله‌ها و اختصاص هر محله به قبایل، به منظور تقویت همبستگی اجتماعی پیاده‌سازی نمود (مرتضی، ۲۰۰۲: ۷۱-۷۲).

بر اساس آموزه‌های دینی اسلام، ایجاد رابطه‌ی برادری میان تمام قبایل و گروه‌های جامعه‌ی اسلامی، سرلوحه‌ی اقدامات قرار گرفت و زمینه‌ای برای از میان برداشتن تعصبات قبیله‌ای و نژادی فراهم شد. این سیاست در نحوه‌ی اسکان قبایل و گروه‌ها در مراکز اسلامی به وضوح دیده می‌شود. نحوه‌ی اسکان مهاجرین در محله‌های مختلف مدینه‌النبی، به نوعی به تنظیم مناسبات مردمی، ایجاد

تعادل، و نظمبخشی به محله‌ها کمک کرد. پس از این اقدامات در مدینه، تجربه‌ی منطقه‌بندی زمین‌های جدید در سکونتگاه‌های روستایی و شهری، به‌ویژه در مراکز اسلامی تأسیس شده در اوایل دوره‌ی اسلامی، مانند کوفه، بصره، و فسطاط تکرار شد و به عنوان اصلی در تقسیم زمین میان قبایل و گروه‌هایی که از نظر اجتماعی با یکدیگر همزیستی و همبستگی داشتند، مورد توجه قرار گرفت. به گفته‌ی محققان، این‌گونه برنامه‌ریزی‌ها به تسريع در عمران و آبادی روستاهای شهرها در اوایل اسلام کمک کرد (جعیط، ۱۹۸۶: ۳۰۱؛ مرتضی، ۲۰۰۲: ۷۱-۷۲؛ عثمان، ۱۹۸۸: ۱۱۶، ۳۱۸-۳۱۷).

گزارش یاقوت حموی در کتاب معجم البلدان از اقدامات پیامبر اکرم(ص) در مدینه، نسبت به سایر گزارش‌های جغرافی دنان مسلمان قرون اولیه و عصر طلایی اسلام، شفاف‌تر به نظر می‌رسد. وی می‌نویسد: «زمانی که پیامبر(ص) به مدینه‌النبی هجرت کرد، خانه‌ها و محله‌های سکونت مهاجرین را مشخص نمود. به عنوان نمونه، زمین‌های اطراف مسجد‌النبی به بنی زهره اختصاص یافت. بخش دیگری از زمین‌های اطراف مسجد به عبدالله و عتبه فرزندان مسعود هُذلی واکذار شد که بعدها محله به نام خود آنان نام‌گذاری شد. همچنین، زمین وسیعی برای زبیر بن عَوَّام تعیین شد و محل بنای خانه‌ی طلحه بن عبیدالله مشخص گشت. برای ابوبکر نیز زمینی در کنار مسجد در نظر گرفته شد. سپس پیامبر(ص) برای افراد و طایفه‌های مختلف، محله‌هایی معین نمود تا هر طایفه در آنجا خانه‌های خود را بسازند» (یاقوت حموی، ۱۹۶۷: ج ۴، ذیل «مدینه یثرب»). بر این اساس، می‌توان گفت که مدینه‌النبی در زمان پیامبر(ص)، از خطه‌ها (محله‌هایی) تشکیل شده بود که در هر یک، افراد وابسته به یک قبیله یا عشیره سکونت داشتند. قبایل بزرگ‌تر، یک یا چند محله‌ی مسکونی داشتند، درحالی که قبایل کوچک‌تر، گاه در هم ادغام می‌شدند تا مجموعه‌ی آن‌ها یک محله را شکل دهد (عثمان، ۱۹۸۸: ۵۳). بنابراین، مدینه‌النبی اولین مرکز اسلامی برنامه‌ریزی شده محسوب می‌شود که مسجد در مرکز شهر و خطه‌ها یا محله‌ها در پیرامون آن قرار داشتند. پس از مدینه، شهرهای دیگر مانند بصره نیز به تقلید از مدینه و با همان شیوه‌ی برنامه‌ریزی، محله‌بندی شدند (ابن‌ادریس، ۱۴۰۲: ۱۸۱).

### ۳-۳. محله‌محوری در اوایل دوره اسلامی در شهرهای جدید عراق

بصره و کوفه از نخستین اردوگاه‌های نظامی مسلمانان در عراق بودند که در دهه‌های نخستین دوره اسلامی، در جایگاه پایگاه‌های نظامی ایجاد شدند. این دو مرکز، گرچه در آغاز به صورت اردوگاه‌های جنگی تأسیس و سازماندهی شدند، به سرعت به سکونتگاه‌های مسکونی و سپس به شهرهای مهم و کانونی در عراق تبدیل شدند. بر اساس گزارش‌های متعدد از دوره اسلامی، «خطط» (محلات) در این دو شهر، محل سکونت قبایل و طوایفی بود که سبک زندگی قبیله‌ای را حفظ می‌کردند. محله‌محوری به دلیل تکیه بر ساختار قبیله‌ای و تداوم بنیان اجتماعی قبایل، دارای مفهومی همراه با همبستگی فرهنگی بوده است. بنا بر نوشته‌های هشام جعیط در کتاب ارزشمند کوفه، شهر اسلامی، محلات در این شهرها با توجه به وضعیت زمین‌ساخت، نه به معنای دقیق محله‌های شهری بلکه بیشتر به شکل نقاط دارای محدوده‌های مشخص تعریف می‌شدند. این محلات، اسمی قبایلی که در آن‌ها سکونت داشتند را بر خود داشتند (جعیط، ۱۹۸۶: ۱۶۴-۱۶۷).<sup>۱</sup>

در میان شهرهای عراق، بصره نخستین مرکزی به شمار می‌رود که از آغاز تأسیس در دهه دوم اسلام، محله‌محوری در آن پایه‌گذاری شد. بصره در سال ۱۴ هجری به عنوان یک اردوگاه نظامی توسط عتبه بن غزوan تأسیس شد. پیرامون مسجد جامع، دارالاماره، و دیوان‌های اداری، محلات مسکونی به سرعت شکل گرفتند (عثمان، ۱۹۸۸: ۶۵؛ مهدوی، ۱۳۷۵: ۵۷). بلاذری، مورخ برجسته قرن سوم هجری، در کتاب مشهور و ارزشمند *فتح البلدان*، در بخش مربوط به طراحی سکونتگاه بصره (تمصیر)، ذکر کرده است که عتبه بن غزوan حدود مسجد، محلات مختلف، قصرها، نهرها، و رودهایی را مشخص کرد که به قبایل مرتبط بودند و محله‌ها به نام همین قبایل نام‌گذاری شده بودند. بلاذری این محلات و جزئیات آن‌ها را به تفکیک ذکر کرده است (بلاذری، ۱۹۸۷: ۴۸۳، ۴۹۳-۴۹۸). در همین قرن، مورخ دیگری به نام یعقوبی در کتاب *البلدان* آورده است که عتبه محلات بصره را در سال ۱۷ هجری تعیین کرد (یعقوبی، ۱۹۶۷: ۲۳۵). در گزارش‌های دیگری از همان دوره نقل شده است که عتبه ابتدا طرح بنای مسجد و دارالاماره را تنظیم کرد و سپس

خیابان‌های محلات را مشخص نمود. برای هر محله، زمین وسیع و هموار در نظر گرفته شد تا ساخت‌وساز در آن صورت بگیرد (ابن‌فقیه، ۱۹۶۷: ۱۸۸؛ عثمان، ۱۹۸۸: ۶۵). یاقوت حموی نیز به صورت مستقل به ثبت دقیق خطوط بصره پرداخته و مناطق و نواحی مختلف آن را بر اساس طایفه‌های ساکن، مانند خیرتان، جبیران، و مهلبان شرح داده است (یاقوت حموی، ۱۹۶۵، ج ۱، ذیل «بصره»). ماسینیون، محقق برجسته معاصر، در کتاب خطوط بصره و بغداد، وضعیت قبایل و محلات مربوط به آن‌ها، از جمله اهل عالیه، محله ازد، بنی‌تمیم، بنی‌بکر بن واصل، و عبدالقیس را با جزئیات بیان کرده است. او نشان داده است که ساکنان محلات بصره عمدتاً عشایر و قبایلی بودند که نام همان عشایر بر این محلات نهاده شده بود (ماسینیون، ۱۹۸۱: ۲۸-۱۶؛ علی، ۱۹۶۹: ۱۶-۲۸؛ ذیل «بصره»).

کوفه به عنوان دومین شهر مهم دوره اسلامی در عراق، بر اساس نظام محله‌محوری پایه‌ریزی شد. این شهر وضعیت مشابهی با بصره داشت و محلات آن نخستین بار به نام قبایل و گروه‌های اجتماعی تقسیم‌بندی شدند. به گفته بلاذری، سعد بن ابی‌وقار، ابوالهیاج اسدی را مأمور تنظیم محلات و مرزهای آن کرد. محله‌های جانب شرقی به اهل یمن اختصاص یافت که تعداد آن‌ها به دوازده هزار نفر می‌رسید، و محله‌های جانب غربی برای اهل نزار با جمعیت هشت هزار نفر در نظر گرفته شد. سعد همچنین کویه بن عمر را مأمور رعایت محله‌ای دیگر کرد که یاران او در محله‌ای نزدیک به کوفه امروزی، کوچه‌ها و ساختمان‌های خود را بنا کردند (بلاذری، ۱۹۸۷: ۳۸۷-۳۹۰؛ یعقوبی، ۱۹۶۷: ۲۳۵؛ یعقوبی، ۱۹۶۷: ۱۵۵؛ ج ۲: ۱۵۵). براساس گزارش ابن‌فقیه، جغرافی دان مسلمان قرن سوم هجری، سائب بن الْأَفْرَع و ابوالهیاج اسدی نیز از سوی سعد بن ابی‌وقار مسئول محله‌بندی (خطه‌بندی) کوفه شدند. وی تصريح کرده است که مسجد کوفه به عنوان نخستین بنا ساخته شد و سپس محلات، بر اساس اصول قبیله‌ای تقسیم‌بندی شدند (ابن‌فقیه، ۱۹۶۷: ۱۶۳). یاقوت حموی در قرن هفتم، محله‌های اهل یمن و اهل نزار کوفه را به تفصیل شرح داده و بیان داشته است که از زمان تأسیس این شهر، محل مسجد و دارالاماره (مقر حکومتی) مشخص شده بود (یاقوت حموی، ۱۹۶۵: ج ۴، ذیل «کوفه»). توصیف محمد بن جریر طبری از این شهر نشان می‌دهد

که در سال ۱۷ هجری، کوفه محله‌بندی شده بود. هر قطعه زمین مختص اقامت یک قبیله بود، که در مجموع، ساختار جمعیتی کوفه را تشکیل می‌داد. وی تصریح کرده است که این نظام محله‌بندی به گونه‌ای طراحی شده بود که همزمان با چهارچوب نظامی - اداری (عشور)، تنظیم شود (طبری، ۱۹۶۷: ج ۵، ۲۴۸۱-۲۴۸۲؛ طبری، ۱۹۸۶: ج ۵، ۲۴۸۶، ۲۴۸۸؛ جعیط، ۱۹۸۶: ۳۰۱-۳۰۰).

محله‌بندی و نحوه استقرار قبایل مختلف در مناطق کوفه (خطط) احتمالاً نخستین بار توسط فردی به نام سیف شرح داده شده است. او بیان کرده که در اغلب موارد، هر محله مربوط به یک قبیله بود؛ اما در برخی شرایط، طوایف دیگر نیز در اطراف یک قبیله غالب جمع می‌شدند. حتی در مواردی نادر، دو قبیله (مانند بجهه و بجاله، انصار و مزینه) در یک محله مستقر می‌شدند. گروه‌های ساکن هر محله به ده واحد (اعشار) تقسیم می‌شدند که به تعداد مساوی جنگجویانی در اختیار داشتند. این تقسیم‌بندی نشان می‌دهد که خطه‌ها و محلات شهر، با ساختار اداری - نظامی دوره کاملاً منطبق بوده است. سهم هر قبیله از زمین‌های کوفه قطعات مشخصی بود که تنها برای یک یا دو قبیله در نظر گرفته شده و محدوده آن‌ها توسط قدرت حاکم ثبت و تسهیم می‌شد (طبری، ۱۹۶۷، ج ۵: ۲۴۸۱؛ جعیط، ۱۹۸۶: ۲۹۷-۲۹۸). ماسینیون، محقق دوره معاصر، در کتاب خود *خطط الكوفة و شرح خريطتها* مناطق مسکونی قبایل کوفه در اوایل دوره اسلامی را به تفصیل شرح داده است. وی بیان کرده که قبیله تمیم در قسمت شرقی و قطیعه عبدالله بن دارم در ناحیه غربی مستقر بودند. ماسینیون تأکید کرده است که کوفه به عنوان مرکز مهم اجتماعی با تمدنی اسلامی توصیف شده است (ماسینیون، ۱۹۷۹: ۱۵، ۷۷؛ جعیط، ۱۹۸۶: ۲۹۸-۲۹۷). بلاذری و یاقوت حموی نیز در شرح تأسیس کوفه، از اصطلاح «تمصیر الكوفة» استفاده کرده و ماسینیون این اصطلاح را به معنای «تبديل اردوگاه نظامی به مجموعه‌ای از محلات» تعبیر کرده است (ماسینیون، ۱۹۷۹: ص ۱۵؛ جعیط، ۱۹۸۶: ۱۱۷).

شواهد مشابهی از محله‌بندی در دیگر شهرهای عراق دوره اسلامی وجود دارد. در میان آن‌ها، سامرا و بغداد نمونه‌های برجسته‌ای هستند که بر اساس نظام محله‌محوری طراحی شده‌اند. در این شهرها، مسجد جامع و دارالاماره در مرکز قرار داشته و محلات مسکونی عادی مردم در اطراف

این مرکزها سامان می‌یافتند (عثمان، ۱۹۸۸: ۷۶-۷۷). بلاذری آورده است که متوکل عباسی (متوفى ۲۴۷ هجری) در سامرا زمین‌های فراوانی را به مردم به صورت اقطاع واگذار کرد که به «متوکلیه» معروف شدند (بلاذری، ۱۹۸۷: ۴۱۸). او همچنین درباره بغداد می‌نویسد که منصور عباسی (متوفى ۱۵۸ هجری)، شهر مدنیّة السلام (بغداد) را بنیان نهاد و زمین‌های آن را از کدخدايان روستاهای بادوريا، قطربل، نهربوق و نهربيين خريداری کرده و به نزديکان، کارگزاران، سپاهيان و همراهانش برخوردار واگذار کرد (بلاذری، ۱۹۸۷: ۴۱۴-۴۱۵). یعقوبی نيز تأکيد کرده است که منصور، در سال ۱۴۶ هجری، بغداد را در جانب غربی دجله تأسیس کرد و محلات آن را مشخص نمود (یعقوبی، بی‌تا: ج ۲: ۳۷۳-۳۷۴؛ یعقوبی، ۱۹۶۷: ۲۳۳-۲۳۵). او همچنین بيان داشته که منصور بغداد را پس از مشورت با مهندسان و تقسیم اراضی به صورت مدور و در حاشیه رودخانه احداث کرده و سپس محلات و خطه‌های آن را تعیین نمود. دو جغرافي دان مشهور دوره اسلامی، اصطخری و ابن حوقل، در آثار خود محلات مهم بغداد، از جمله «قطیعه ربیع» و «حربیه» را ذکر کرده‌اند که تأیید دیگری بر نظام محله‌محوری بغداد است (اصطخری، ۱۹۶۷: ۸۳؛ ابن حوقل، ۱۹۶۷: ۲۴۰).  
کیفیت و ساختار این محلات نیز در آثار دیگری مانند نوشته‌های مقدسی (۱۹۸۴: ۹-۱۰، ۲۱، ۲۲، ۲۳)، لیسنر (۱۹۸۴)، و شتریک (۱۹۸۶: ۷۱-۱۱۵) بررسی و ثبت شده‌اند.

### ۳-۴. محله‌محوری در اوایل دوره اسلامی در آبادی‌ها و شهرهای شمال آفریقا

نظام محله‌محوری در روستاهای شهرهای شمال آفریقا قدمت زیادی دارد و از ویژگی‌های اجتماعی و اداری مهم این منطقه در دوران اسلامی محسوب می‌شود. به خصوص در دو شهر مهم فسطاط و قاهره، این ویژگی توجه ویژه مورخان و محققان را به خود جلب کرده است. شواهد نشان می‌دهد که محله‌محوری با ورود صحابه پیامبر اکرم (ص)، از جمله عمار یاسر، به مصر آغاز یا تقویت شد (ابن عبدالحکم، ۱۳۴: ۱۳۲-۱۳۳، ۱۳۸-۱۳۹). در فسطاط، برخلاف ادعای برخی که سابقه شهر را پیش از اسلام می‌دانند، طراحی سکونتگاه بر اساس اصول اسلامی صورت گرفت. این طراحی مبنی بر تقسیم‌بندی‌های اجتماعی و قبیله‌ای بود. گفته شده خلیفه وقت به عمرو بن

عاص دستور داده بود مرکزی ایجاد کند که میان او و مردم فاصله‌ای نباشد. او منطقه‌ای را که فسطاط کنونی در آن قرار دارد برگزید، ابتدا مسجدی بنا کرد و سپس اطراف مسجد جامع و بازار را به محله‌های مسکونی قبایل اختصاص داد. در آغاز، فسطاط به ۴۷ محله تقسیم شده بود؛ از جمله خطه ازد، خطه عقبه بن نافع، و خطه دارالرمل که هر کدام محل اقامت قبایل خاصی بود (ابن عبدالحکم، ۱۳۴۰: ۱۳۲-۱۳۳، ۱۴۱-۱۴۳؛ عثمان، ۱۹۸۸: ۶۹-۷۰). مقریزی، مورخ برجسته قرون میانه، از برخی محله‌های فسطاط مانند اهل الرأی، اهل الظاهر، لفیف، مهره، غافق، صدف، و فارسیین نام برده است و نشان داده که این محله‌ها عمدتاً بر اساس قبیله یا طوابیف اجتماعی شکل گرفته بودند (مقریزی، ۱۳۲۵: ج ۲، ۶۱-۶۲). ابن حوقل نیز تأکید کرده است که محلات و خطه‌های فسطاط منسوب به قبایل و گروه‌های عرب بودند، مشابه آنچه در شهرهای کوفه و بصره مشاهده می‌شود (ابن حوقل، ۱۹۶۷: ۱۴۶). با گذشت زمان، محله‌های فسطاط به تدریج به یکدیگر پیوستند و ترکیب اولیه آن دچار تغییر شد (مهدوی، ۱۳۷۵: ۵۸).

قاهره، که در آغاز به عنوان مقر جدید نظامیان و دارالاماره فسطاط در سال‌های ۳۵۸-۳۵۹ هجری پایه‌گذاری شد، بعدها به مرکز فاطمیان مصر تبدیل شد و از نظر شهری با فسطاط تمایز یافت. این شهر با شهر باستانی جیزه، محل اهرام ثالثه، تفاوت ساختاری داشت. قاهره ابتدا بر اساس اصول شهرسازی اسلامی شکل گرفت. بنیان‌گذار آن، ابوالحسن جوهری، پس از تعیین مقر اولیه و احداث باروی شهر، مکان مسجد جامع را مشخص کرد و سپس قصر کبیر شرقی، که به عنوان محل اقامت خلیفه بود، در کنار بیت‌المال و مخازن نظامی احداث کرد. پس از آن، قصر کبیر غربی ساخته شد (مقریزی، ۱۳۲۵: ج ۲، ۱۷۵-۱۷۶). محله‌های قاهره در جهات چهارگانه قبله، مغرب، مشرق، و دریا طراحی شدند. خیابان‌ها، میادین عمومی، ادارات حکومتی، و مدارس نیز در همین تقسیم‌بندی‌ها ایجاد گشت و اهالی در این محله‌ها ساکن شدند (همان، ۱۳۲۵: ج ۲، ۱۷۹-۱۸۰). مقریزی در آثار خود، شرح مفصلی از نظام محله‌محوری قاهره و کیفیت زندگی اجتماعی و اقتصادی در این محله‌ها ارائه داده است. این گزارش‌ها توجه بسیاری از محققان و

پژوهشگران را به خود جلب کرده است. برای اطلاعات بیشتر در این زمینه، می‌توان به دانشنامه جهان اسلام (جلد ۱۳، ۱۳۹۳) مراجعه کرد.

### جدول شماره ۲: ویژگی‌های محله‌محوری در شهرهای جدید دوره اسلامی

شهر	هدف	تاسیس	شیوه اجرایی	نتایج
مدینه‌النبی	تقویت همبستگی اجتماعی	سال اول هجری	تقسیم اراضی به محلات و اختصاص هر محله به قبایل	سکونت و اسکان مهاجرین در محلات شهر و ادغام قبایل بسیار کوچک در محلات
بصره	تأسیس اردوگاه جنگی	سال ۱۴ هجری	منطقه‌بندی زمینهای جدید روستایی پیرامون مسجد و دارالاماره	شکل گیری و توسعه محلات عشايری با نام عشاير
کوفه	تأسیس اردوگاه جنگی	سال ۱۷ هجری	تنسیق و تنظیم محلات و مرزهای محله پس از ساخت مسجد و دارالعمارة	شکل گیری بافت همگن جمعیتی و توزیع متقارن جمعیت در محلات و طبقه‌بندی خطه‌ها و محلات با چهارچوب نظامی - اداری
فسطاط	ساخت مرکز منطقه‌ای دارالاماره	سال ۲۰ هجری	ساخت مسجد جامع و بازار و تخصیص اراضی پیرامونی برای شکل گیری محله و سکونت قبایل	ایجاد محلات منسوب به قبایل
قاهره	جا به جایی نظامیان دارالاماره فسطاط	قرن چهارم هجری	تعیین مقر اولیه و احداث بارو، جامع شهر و قصر به عنوان منزل خلیفه در کنار محل بیت‌المال و مخزن نظامی و سپس شکل گیری محلات قاهره	ایجاد محلات مسکونی و فعالیت اقتصادی مستقل در چهار جهت قبله، مغرب، مشرق و دریا

(مانند: یافته‌های تحقیق، ۱۴۰۳)

### نتیجه‌گیری

تحلیل تاریخی نحوه شکل‌گیری شهرها و روستاهای اولیه اسلامی و بررسی الگوهای طراحی آن‌ها نشان می‌دهد که سابقه ایجاد شهرهای جدید به معنای امروزی، به دو دوره ساسانیان و دوره

اسلامی بازمی‌گردد. اسلام، به عنوان یک دین اجتماعی، نه تنها در شهرها گسترش یافت، بلکه با ساخت شهرهای جدید و باز تعریف شهرهای پیشین، شکل جدیدی از سکونتگاه‌های شهری را ایجاد کرد (شیخی، ۱۳۸۲). از سوی دیگر، مفهوم محله در شهرهای ایران، با توجه به شرایط خاص اجتماعی و فرهنگی این سرزمین نیازمند باز تعریف نظری است (عبدالهی و دیگران، ۱۳۸۲). در شهرهای اولیه اسلامی، چیدمان فضایی به گونه‌ای سازماندهی شده بود که محله‌محوری، به عنوان محور اصلی طراحی، در تعامل با طبیعت، جهت‌گیری‌های توسعه آتی، اعتبار و جایگاه گروه‌های اجتماعی، و ملاحظات فرهنگی - اجتماعی قبایل نقش اساسی ایفا می‌کرد.

مسجد، بازار، و دارالحکومه، سه عنصر کلیدی و هسته مرکزی در شهرهای اولیه اسلامی به شمار می‌رفتند. این سه عنصر، ضمن ایجاد فضایی متعدد برای زندگی و فعالیت اجتماعی، محوریت شهر را شکل می‌دادند و الگوی مناسبی برای شکل‌گیری محلات شهری فراهم می‌کردند. مقایسه عملکرد این مراکز قدیمی با کارکرد شهرهای معاصر، اگرچه به دلیل تفاوت‌های زمانی و ساختارهای اجتماعی کاملاً منصفانه نیست، اما می‌تواند الهام‌بخش مطالعات و برنامه‌ریزی برای سکونتگاه‌های فعلی باشد.

بر اساس یافته‌های این مطالعه، سه مؤلفه کلیدی در طراحی و شکل‌گیری شهرها و روستاهای اولیه اسلامی شناسایی شده‌اند: ۱- مجاورت با منابع آب: دسترسی به منابع آب، اصلی‌ترین شاخصه در انتخاب مکان نوکردها و سکونتگاه‌ها بود. ۲- محله‌محوری در طراحی شهری: توجه به سازماندهی مبتنی بر محله‌ها، با تأکید بر جایگاه قبایل و گروه‌های اجتماعی. ۳- ملاحظات امنیتی و اجتماعی: ساختار محله‌ای با در نظر گرفتن ملاحظات امنیتی و اجتماعی طراحی می‌شد. این سه مؤلفه، که به عنوان مبانی مهم در خطط‌نگاری مورد توجه جغرافیدانان و مورخان قرار گرفته‌اند، در ادبیات پژوهشی شهرهای اسلامی به گستردگی مورد بررسی قرار گرفته‌اند. امروزه، خطط‌نگاری به عنوان یک سبک مطالعاتی غنی شناخته می‌شود که بر معرفی ویژگی‌ها و کیفیت زندگی در روستاهای شهرهای اسلامی تمرکز دارد.

نتایج این مطالعه نشان می‌دهد که الگوهای طراحی نوکردها و شهرهای جدید در ایران و بین‌النهرین، قرن‌ها پیش از شهرسازی مدرن که بعدها در کشورهای اروپایی رایج شد، تجربه شده است. این شهرها با عنوانی چون نوکرد، نوشهر یا حدیثه شناخته شده و الگوهایی مفید و قابل تأمل برای تحلیل تاریخ شهرسازی ارائه کرده‌اند.

بررسی ادبیات مرتبط با تأسیس نخستین مراکز سکونتگاهی دوره اسلامی نشان می‌دهد که طراحی و شکل‌گیری این سکونتگاه‌ها ابتدا در مقیاس یک روستای بزرگ با عناصر کلیدی در هسته مرکزی صورت می‌پذیرفته است. سپس، محله‌محوری، بر اساس وسعت یا محدودیت جمعیت قبایل، مبنای تعیین جهات توسعه آتی قرار می‌گرفته و در نهایت، سکونتگاه به یک شهر مهم، کلان‌شهر، یا مقر حکومت ارتقا می‌یافته است.

منابع کهن و اصیل اوایل دوره اسلامی و مطالعات عصر طلایی جغرافیدانان مسلمان در قرن‌های سوم و چهارم هجری، مشخصه‌های تأسیس «نوکردها»، «نوشهرها» و «حدیثه‌ها» (شهرهای جدید) و نیز شیوه‌های شهرسازی این دوره را با اتکا بر نتایج تحقیقات میدانی دانشمندان به‌طور گسترده ارائه کرده‌اند. این امر به‌روشنی جایگاه ویژه دانش جغرافیا و مطالعات جغرافیایی نزد مسلمانان را نشان می‌دهد.

علاوه بر تحقیقات مورخان و «خطاطنگاران»، پژوهش‌های دانشمندان جغرافیا در عصر طلایی این علم، مانند آثار ابن خرداذبه (المسالک و الممالک)، اصطخری (مسالک و الممالک)، یعقوبی (البلدان)، ابن فقيه (مختصر كتاب البلدان)، مؤلف ناشناخته كتاب حدود العالم من المشرق الى المغرب، ابن حوقل (صوره الارض)، و مقدسی (احسن التقسيم فى معرفه الاقاليم) که همگی مربوط به قرن‌های سوم و چهارم هجری هستند، از جمله آثار ارزشمند و ماندگاری به شمار می‌آیند که زمینه مطالعات و آثار بعدی مانند معجم البلدان اثر یاقوت حموی و نزهت القلوب اثر حمدالله مستوفی قزوینی را فراهم ساختند. ترجمه این آثار به زبان‌های لاتین در قرن‌های بعد، بستر تحقیقات دانشمندان اروپایی را نیز فراهم آورد. لازم به ذکر است که برخی از این دانشمندان،

نظیر مؤلف حدود العالم و حمدالله مستوفی قزوینی، فارسی‌زبان بودند و تحقیقات خود را به زبان فارسی نگارش کردند.

تقریباً در تمام تحقیقات جغرافیدانان مسلمان، بارزترین نمونه‌های تأسیس نوکردها، نوشهرها یا حدیثه‌ها به تفصیل بحث و بررسی شده است. عمق و دقت برخی از این پژوهش‌ها درباره شهرهایی چون کوفه و بصره چشمگیر بوده و مبتنی بر مطالعات میدانی گسترده است. دو پژوهشگر معاصر بر جسته در حوزه شهرسازی اسلامی، هشام جعیط تونسی در کتاب کوفه شهر اسلامی و محمد عبدالستار عثمان در کتاب *المدینه الاسلامیه*، روند و کیفیت شهرسازی قرن‌های اولیه اسلامی را به تفصیل تبیین کردند.

تحقیقات جدید نیز در این زمینه نشان می‌دهند که چه عواملی در شکل‌گیری ساختار محله‌ای مؤثر بوده و کارکرد نظام محله‌ای چه بوده است. در محلات، تمام خدمات ضروری نظیر مسجد، حمام، بازارچه و نانوایی فراهم بوده است. به عنوان مثال، در شهری مانند بغداد، هر محله به چهار بخش تقسیم می‌شد که هر بخش سرپرستی مهندس خاص خود را داشت. یا در نیشابور که دارای ۴۷ محله بود، عالی‌ترین محله، سکونتگاه علماء و بازارگانان بوده و در برخی محلات، اهل حرفه مشخصی ساکن بودند. از این رو، می‌توان بیان کرد که ویژگی‌های قومی و مذهبی، قشریندی اجتماعی، و الگوهای زیستی و معیشت از عوامل مؤثر بر تقسیمات محله‌ای بوده‌اند و کارکرد محلات، بستری برای بروز و ظهور شغلی، فرهنگی، اجتماعی، مذهبی و نژادی فراهم می‌کرده است (برای مطالعه تفصیلی این بحث، رجوع شود به شیخی، ۱۳۸۲).

همچنین، مطالعات اخیر نشان می‌دهند که الگوی مطلوب محله‌ای برای مسلمانان شامل مسجدی در مرکز و حداقل ۱۶۰ پلاک مسکونی در چهار جهت مسجد (در هر جهت حداقل ۴۰ واحد مسکونی) با مساحت تقریبی ۲۰ هکتار و حداقل تراکم ۸۰ نفر در هکتار بوده است (رئیسی - محمدعلی نژاد، زمستان ۱۴۰۰).

با توجه به توضیحات فوق، نتایج مطالعه حاضر به صورت موردی به شرح زیر است:

- در طراحی و تأسیس مراکز سکونتگاهی دوره اسلامی، ایجاد یک روستای بزرگ با عناصر کلیدی در هسته مرکزی مد نظر بوده و سپس، بر اساس جمعیت قبایل و اصل محله محوری، جهات توسعه آتی تعریف می‌شده است. به نظر می‌رسد که در مکان‌یابی و تعیین جهات توسعه آتی همه مراکز مسکونی جدید (چه ایرانی قبل از اسلام و چه شهرهای جدید دوره اسلامی)، از جمله در حدیثه موصل، حدیثه عراق، بصره، کوفه و قاهره، محاورت با منابع آب و بنیان‌های اکولوژیک مبنا قرار گرفته است.
- محله محوری، اساس طرح توسعه مراکز مسکونی در اوایل دوره اسلامی است. ایجاد امنیت، دسترسی به خدمات مرکز محله، و کیفیت زندگی و فعالیت اقتصادی در محلات (اعم از روستایی یا شهری) از این اساس قابل استنتاج است. بررسی تفصیلی گزارش‌های جغرافیدانان و مورخان مسلمان در تحقیقات میدانی مربوط به خطوط، محلات و شهرهای جدید، مؤید این موضوع است. شکوفایی عناصر مرکزی شهرهای اسلامی با ساخت مسجد در مدینه‌النبی پایه‌گذاری شد و به سرعت به دیگر مراکز مسکونی اسلامی تازه تأسیس و شهرهای قدیمی تسری یافت. رویکرد توسعه محله محور، علاوه بر هویت‌بخشی به محلات، در رفع مشکلات و نارسایی‌های ناشی از چندگانگی، تأمین امنیت، تسهیل در زندگی جمیعی و همگرایی اجتماعات محلی نقش مؤثری داشته است.

## منابع

### کتاب‌ها

- آذرتاش، آذرنوش (۱۳۸۵)، فرهنگ معاصر عربی فارسی بر اساس فرهنگ عربی انگلیسی، تهران، نشر نی.
- ابن حوقل (۱۹۶۷)، صوره‌الارض، چاپ کرامرس، لیدن ۱۹۳۸-۱۹۳۹، افست.
- ابن خرداذبه، کتاب المسالک و الممالک، چاپ دخویه، لیدن ۱۹۶۵، افست.
- ابن فقيه (۱۹۶۷)، مختصر کتاب البیان، چاپ دخویه، لیدن ۱۸۸۵، افست.

- اصطخری (۱۹۶۷)، *مسالک الممالک*، چاپ دخویه، لیدن ۱۸۸۵، افست.
- بلاذری، احمد بن یحیی (۱۴۰۷/۱۹۸۷)، *فتور البلدان*، چاپ عبدالله ائیس طباع و عمر ائیس طباع، بیروت.
- خطیب بغدادی، ابی بکر احمد بن علی (۱۴۱۷/۱۹۹۷)، *تاریخ بغداد او مدینه السلام*، چاپ عبدالقادر عطا، جلد اول، بیروت.
- شاد، محمد پادشاه (۱۳۶۳)، آندراج فرهنگ جامع فارسی، زیرنظر محمد دبیر سیاقی، تهران، خیام.
- صدری افشار، غلامحسین و دیگران (۱۳۷۳)، *فارسی امروز*، تهران.
- طبری، محمد بن جریر (۱۹۶۷)، *تاریخ، چاپ ابوالفضل ابراهیم*، لیدن ۱۸۸۵، افست.
- کراچکسوفسکی، یولیانو ویچ (۱۳۷۹)، *تاریخ نوشه‌های جغرافیایی در جهان اسلام*، مترجم ابوالقاسم پاینده، تهران، امیرکبیر.
- کوئنتو، پائولو (۱۳۸۴)، *تاریخ شهرسازی در جهان اسلام*، ترجمه سعید تیزقلم زنوزی، تهران، سازمان عمران و بهسازی شهری.پ.
- لسترنج، کای (۱۳۹۳)، *جغرافیای تاریخی سرزمین‌های خلافت شرقی*، ترجمه محمود عرفان، انتشارات علمی و فرهنگی، تهران.
- لینچ، کوین (۱۳۸۱)، *تئوری شکل شهر*، ترجمه سید حسن بحرینی، تهران، دانشگاه تهران.
- معین، محمد (۱۳۸۱)، *فرهنگ فارسی*، تهران.
- مقدسی، محمد بن احمد (۱۳۶۱)، *کتاب احسن التقاسیم فی معرفة الاقالیم*، ترجمه علی نقی منزوی، تهران.
- مولف ناشناخته (۱۳۴۰)، *حدود العالم من المشرق الى المغرب*، به کوشش منوچهر ستوده، دانشگاه تهران، تهران.
- یاقوت حموی (۱۹۶۵)، *معجم البلدان*، چاپ فردیناند ووستنفلد، لاپزیک ۱۸۶۶-۱۸۷۳، افست.

- یعقوبی، احمد بن اسحاق (۱۹۶۷)، *البلدان*، چاپ دخویه، لیدن ۱۸۹۲، افست.

## مقالات

- دانشنامه جهان اسلام (۱۳۹۳)، «حدیثه»، نگارش احمد آرین نیا، جلد ۱۲، بنیاد دایره المعارف اسلامی، تهران.
- دانشنامه جهان اسلام (۱۳۹۳)، «خطط (جمع خطه)»، نگارش معصومعلی پنجه، جلد ۱۳، بنیاد دایره المعارف اسلامی، تهران.
- ریسی، محمد منان و محمدعلی نژاد، فاطمه (زمستان ۱۴۰۰)، «تبیین مقیاس و مدل کلی محله از منظر اسلامی»، نشریه پژوهش‌های معماری اسلامی، شماره ۳۳.
- شیخی، محمد (شهریور ۱۳۸۲)، «ساختار محله‌ای شهر در سرزمین‌های اسلامی»، فصلنامه علوم اجتماعی، شماره ۲۲.
- هبداللهی، مجید و دیگران (تابستان ۱۳۸۹)، «بررسی نظری مفهوم محله و ضرورت بازتعریف آن با تأکید بر شرایط محله‌های شهری ایران»، نشریه پژوهش‌های جغرافیای انسانی، شماره ۷۲.
- مهدوی، شهرزاد (۱۳۷۵)، «بنیانگذاری و طرح‌ریزی شهرهای اسلامی»، مجله آبادی، شماره ۲۲.

## منابع عربی (کتاب‌ها):

- ادريس، عبدالعزیز بن عبدالله (۱۴۰۲/۱۳۶۱)، *مجتمعالمدینه فی عهدالرسول*، ریاض، شؤون الكتاب.
- جعیط، هشام (۱۹۸۶)، *الکوفه نشأةالمدینه العربيةالاسلامية*، کویت.
- عثمان، عبدالستار (۱۹۸۸/۱۴۰۸)، *المدینه الاسلامية*، کویت، عالم المعرفه.
- علی‌پاشا (۱۹۸۰)، *الخطط التوفيقية الجديدة لمصرالقاهره و مدنها و بلادها*، *القديمة والشميره*، قاهره.
- عمید، طاهر مظفر (۱۹۸۶)، *تخطيط المدن العربيةالاسلامية*، بغداد.

- کردعلی، محمد (۱۳۸۹/۱۹۶۹)، *خطط الشام*، جزء اول، بیروت.
- مقریزی، احمد بن علی (۱۳۲۵)، *الخطط المقریزیه المسمأة بالمواعظ والاعتبار* یذکر *الخطط والآثار*، لبنان.

**منابع عربی (مقالات):**

- ولید المنیس، عبدالعزیز (۱۹۹۵)، «ابواب الحسبه ذات الصله بالضبط الحضري و خطط المدن»، *كلية الآداب*، سال ۱۶، شماره ۱۰۶.
- ولید المنیس (۱۴۰۷)، «خطط المدن الجديدة في دول الخليج و اثرها في القسمية»، *دراسات الخليج و جزيرة العرب*، سال ۱۳، شماره ۵.

**منابع لاتین (کتاب‌ها):**

- Gibb, Hamilton A. R. (2008), *Studies on the Civilization of Islam*, Routledge, New York.
- Mortada, Hisham (2002), *Traditional Islamic Principles of Built Environment*, Routledge Curzon.

**منابع لاتین (مقالات):**

- *Encyclopedia of Islam* (1979), «Articles of: Khitat, by: Cl. Cahen; khitta, by P. Crone», vol.5, Brill.